

2013年3月5日

## 京都観光の中心地、東山の「伝統的建造物群保存地区」内 700坪の敷地にプライベートな森を感じる大正の邸宅 婚礼施設兼レストラン・カフェとして再生し3月上旬オープン

～ 銅（あかがね）邸として知られてきた老舗銅会社創業者の邸宅を「銅」をコンセプトに再生 ～

婚礼事業のコンサルティング・運営のバリューマネジメント株式会社（本社：大阪市北区 代表取締役：他力野 淳）は、10円硬貨も手がける老舗銅会社の創業者の邸宅として大正14年に建てられた「旧三谷邸（京都市東山区）」を婚礼施設兼レストラン・カフェの「AKAGANE RESORT KYOTO HIGASHIYAMA 1925」として再生し、3月上旬にオープンします。

当社は歴史的建築物を婚礼施設として再生させることで、地域資源である文化財の修復及び存続、そして地域の活性化にも繋がりたいと考えています。京都では、登録有形文化財に指定される「鮎鶴京都鴨川リゾート」に続き、この「AKAGANE RESORT」を再生します。

※リノベーションの過程も取材していただけます。下記までご連絡くださいませ。



### 世界遺産 清水寺にも程近い京都観光の中心地に残された静寂の森

世界遺産の清水寺にも程近い京都観光の中心地で、歴史的な町並みを保存する地区として文化庁が指定する「伝統的建造物保存地区」内に位置します。700坪の敷地に数棟の邸宅をゆったりと構え、その真ん中が東山特有の傾斜をいかして造形された森となっています。銅会社オーナーの邸宅らしく、屋根や雨どいなど、いたるところに銅が使用されています。その歴史を継承し、リノベーションは「銅」をコンセプトにデザインします。母屋は、1バンケットで1日最高2組限定の貸切婚礼会場兼レストランに。母屋とともに伝統的建造物に指定される蔵はカフェへと生まれ変わります。

本件に関するメディアからのお問い合わせ先

バリューマネジメント株式会社 担当：企画部

京都オフィス 〒600-8014 京都府京都市下京区木屋町仏光寺下ル和泉屋町 164

TEL: 075-354-7021 e-mail: fukuyama.toshiki@vmc.co.jp

バリューマネジメント HP : <http://www.vmc.co.jp/>

AKAGANE RESORT KYOTO HIGASHIYAMA 1925 ホームページ=<http://www.arkh.jp/>

### ■AKAGANE RESORT（アカガネリゾート）概要

住 所：京都市東山区下河原町高台寺塔之前上る金園町 400 番 1 他

交 通：京阪電鉄祇園四条駅より徒歩 12 分 / 阪急電鉄京都線河原町駅より徒歩 15 分 / JR 京都駅よりタクシーで約 13 分

事業内容：ウエディング、レストラン、カフェ（イートイン、テイクアウト）

施 設：ウエディング/1 バンケット 74 席

レストラン/ダイニング 72 席、シェフズカウンター 11 席、個室 16 席  
カフェ/38 席

オープン：2013 年 3 月上旬予定



ファサード



バンケット

### ■リノベーションコンセプト

既存施設が銅会社オーナーの邸宅で、屋根や雨どいなどさまざまな場所に銅を使用していることから「銅」をベースにデザイン。銅は時が経つにつれ赤金色から青銅色になることから、大正と平成の時代を「銅（新）と青銅（旧）＝大正の建築様式と平成のデザイン」によって融合させることで新たな価値を表現。歴史を銅によって表現しています。赤金色から青銅色に輝きが放たれ続けるのです。京都には常に最新の文化が生まれた場所。その度に新旧が融合されてきたのです。そんな場所に相応しい、輝き続けるリゾート空間を演出します。

### ■デザイナー

**ワサビ 笹岡周平**（ハードリノベーション、デザインを担当）

高知県出身。大学卒業後、間宮吉彦氏率いるインフィクスへ入社。飲食店やブティック、住宅など様々なジャンルの物件において設計・監理を担当。インフィクスを'06年に退社後、'07年、株式会社ワサビを設立。「侘び寂び」をキーワードに、本質的に価値のあるものを追い求めて創作活動を続けている。店舗を得意とする新進気鋭の空間デザイナー。バリューマネジメントの数多くの物件を担当。

**斉藤上太郎**（エントランスの天井画やシェフズバーの壁画、ロゴなどを担当）

京都出身。祖父に染色作家の故斉藤才三郎、父に現代キモノ作家・斉藤三才を持ち、近代染色作家の礎を築いてきた家系に生まれる。27歳の最年少でキモノ作家としてデビュー以来、現代空間にマッチするファッションとしてのキモノを追求。TVや雑誌などメディアにも頻繁に紹介されるキモノデザイナー。現在は「和を楽しむライフスタイル」を提唱し、プロダクトやインテリアの制作まで多方面に才能を発揮している。東京ファッションデザイナー協議会正会員。

## ■重要伝統的建造物群保存地区とは

昭和 50 年の文化財保護法の改正によって伝統的建造物群保存地区の制度が発足し、城下町、宿場町、門前町など全国各地に残る歴史的な集落・町並みの保存が図られるようになりました。国は市町村からの申出を受けて、我が国にとって価値が高いと判断したものを重要伝統的建造物群保存地区に選定しています。当該敷地は、昭和 51 年 9 月 4 日に選定された「京都市産寧坂」地区に属しています。

## ■バリューマネジメントについて

人生において大切な節目であり、家族の絆を見つめ直す結婚式の企画、運営、婚礼式場の経営、店舗開発のコンサルティング、人材開発コンサルティングなどを手がけています。「マネジメント」「オペレーション」に特化し、モノやサービスの本来持つ価値を最大化させるプロフェッショナルオペレーター集団として、「顧客満足度」「従業員満足度」「パートナー満足度」を念頭に、社会や組織、関わるすべての人々に対し、幸福をもたらすことを企業理念としています。

婚礼事業では、未来に残していくべき歴史的建築物を婚礼会場として再生させることで、地域資源である文化財の修復及び存続、そして結果的に地域の活性化にも繋がりたいと考えています。また、日本の良き文化としての結婚式を次世代に継承するため、一般的なサービス業の観点からは不合理とも言える古き慣習が残る婚礼サービスの変革に取り組み、結婚披露宴実施率の向上を目指しています。

## ■会社概要

社名	バリューマネジメント株式会社
本社	大阪市北区梅田 2-2-2 ヒルトンプラザウエストオフィスタワー19F
資本金	3,000 万
代表者	他力野 淳
社員数	160 名
設立	2005 年 2 月
事業内容	<ul style="list-style-type: none"><li>・ 婚礼事業のコンサルティング及び企画、運営、請負</li><li>・ 婚礼会場の経営</li><li>・ 店舗開発に関する調査、企画、設計及び監理</li><li>・ 戦略コンサルティング</li><li>・ 人材育成及び職業能力開発のための教育事業並びに社員教育の受託</li></ul>
運営会場	<ul style="list-style-type: none"><li>・ 東山を一望する 140 年の歴史ある元老舗料亭「鮎鶴京都鴨川リゾート」</li><li>・ 世界的建築家 安藤忠雄のデザイナーズゲストハウス「ザ・ヒルサイド六甲山ノ手」</li><li>・ 3000 坪の敷地に佇む文化財指定迎賓館「神戸迎賓館」</li><li>・ オランダ国立美術館を模したゲストハウス「ブライズハウス」</li><li>・ ウォーターフロントのリゾートゲストハウス「リバースイート大阪」</li><li>・ びわ湖畔のリゾートホテルウエディング「ロイヤルオークホテル」</li><li>・ 歴史と由緒に彩られた本格フレンチレストラン「銀座マキシム・ド・パリ」</li><li>・ 伝統的建造物認定の白亜の洋館の文化財指定迎賓館「神戸北野迎賓館」</li></ul>